

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерства образования Кузбасса**


**Управление образования Администрации**

**Юргинского муниципального округа**

**МКОУ «Мальцевская ООШ» Юргинского МО**

**РАССМОТРЕНО**

**на заседании ШМО**



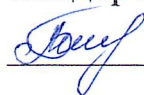
Полякова И.А.

Протокол № 1

от «30» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

**зам. директора по УВР**



Черникова Т.В.

Протокол № 13

от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**



Головина Н.В.

Приказ № 92/1

от «30» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности**

**«Читательская грамотность»**

**для обучающихся 3 класса**

**с. Мальцево 2023**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;

СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

основной образовательной программы утвержденной приказом от \_\_\_\_\_ .

Программы курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» для учащихся 1-4 классов НОО (автор: Антошин М. К., М.: «Просвещение», 2020 г.),

### **Общая характеристика курса**

Программа способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика - вдумчивого читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Содержание курса данной программы направлено на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом; способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

### **Актуальность программы**

Программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно-эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания,

так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

### **Новизна программы.**

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

**Цель:** Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

### **Задачи:**

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

### **Место учебного курса в учебном плане.**

Программа рассчитана на учащихся 3 классов, 1 час в неделю, 34 часа в год

### **Содержание учебного курса внеурочной деятельности**

Программа ориентирована на овладение учащимися технологией продуктивного чтения, в процессе освоения которой учащиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению.

Этапы продуктивного чтения:

- **подготовка детей к чтению** (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт);
- **первичное чтение текста** (чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);
- **работа с текстом после чтения** (концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией,

выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Раздел 1. Настоящий читатель (2 ч)

Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки.

Раздел 2. Виды смыслового чтения. (4 часа)

Просмотровое чтение. Ознакомительное чтение. Изучающее чтение. Рефлексивное чтение.

Практическая работа с текстами.

Раздел 3. Технология продуктивного чтения (28 ч)

Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.

### **Планируемые результаты освоения направления внеурочной деятельности на уровне начального общего образования**

#### **Личностные результаты:**

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.
- Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

#### **Метапредметные результаты:**

##### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

##### *Познавательные УУД:*

- извлекать информацию, представленную в разных формах
- (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметные результаты:**

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

## Тематическое планирование

| №<br>п/п | Тема  | Форма проведения занятия | Часы   |          | ЭОР  |
|----------|---|--------------------------|--------|----------|--|
|          |   |                          | теория | практика |  |
| 1        | <b>Раздел № 1 Настоящий читатель ( 2ч.)</b><br>Введение. Кого можно считать настоящим читателем?                | Беседа-дискуссия         | 1      | 0        | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a><br><a href="http://fcior.ru">http://fcior.ru</a>   |
| 2        | Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга.                    | Занятие-диспут           | 0,5    | 0,5      | <a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>  |
| 3        | <b>Раздел № 2 Виды смыслового чтения (4ч)</b><br>Просмотровое чтение. Г. Скребицкий «Маленький лесовод».        | Работа с книжным текстом | 0      | 1        | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>  |
| 4        | Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж проснулся».  | Работа с книжным текстом | 0      | 1        | <a href="http://nachalka.info/demo?did=100190">http://nachalka.info/demo?did=100190</a><br><a href="http://nachalka.school-club.ru/a">http://nachalka.school-club.ru/a</a> |
| 5        | Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы»  | Работа с книжным текстом | 0      | 1        | <a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>  |
| 6        | Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?»   | Работа с книжным текстом | 0      | 1        | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>  |
| 7        | <b>Раздел №3 Технология продуктивного чтения. (28ч)</b><br>Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание | Чтение по ролям          | 0,5    | 0,5      | <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a>  |

|    |  |  |   |   |   |
|----|--|--|---|---|---|
|    | текста. Б. Заходер «Чья корзина тяжелее?»  |  |   |   |   |
| 8  | Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание).  | Литературная игра                          | 0 | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                     |
| 9  | Шаг первый. Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. В.П. «Старый пень».  | Путешествие по страницам книг              | 0 | 1 | <a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>   |
| 10 | Шаг второй. Чтение во время чтения. незнакомые слова и их смысл. Вопросы к автору текста. По С.Алексееву «Всюду известный»   | Путешествие по страницам книг              | 0 | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                     |
| 11 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка» | Беседа-дискуссия с элементами инсценировки | 0 | 1 | <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a> |
| 12 | Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».   | Беседа-дискуссия                           | 0 | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                     |
| 13 | Составление плана произведения. Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто  | Занятие-интервью                           | 0 | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                     |

|    |   |  |   |   |   |
|----|---|--|---|---|---|
|    | как зимует».  |  |   |   |   |
| 14 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник».  | Инсценирование                             | 0 | 1 | <a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>   |
| 15 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Ю. И. Ермолаев «Проговорился»  | Инсценирование                             | 0 | 1 | <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a> |
| 16 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и воображаем. «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?»   | Игра-драматизация                          | 0 | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                     |
| 17 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на прочитанноу: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский « Третье место в стиле баттерфляй » | Беседа-дискуссия с элементами инсценировки | 0 | 1 | <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a> |
| 18 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй»   | Чтение по ролям                            | 0 | 1 | <a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a>   |
| 19 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. В.Голявкин «Коньки купили не напрасно».   | Чтение по ролям                            | 0 | 1 | <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a> |
| 20 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем, мысленно  | Литературная гостиная:<br>конкурс стихов   | 0 | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                     |



|    |  |                               |   |   |  |
|----|--|-------------------------------|---|---|--|
|    | рисуем, представляем. А.Л. Барто «В театре»  |                               |   |   |  |
| 21 | Шаг третий. Чтение после чтения. Умение перечитать нужное, интересное, пометчать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз». | Беседа-дискуссия              | 0 | 1 | <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a>  |
| 22 | Придумываем продолжение произведения. Л. Толстой «Один раз...»   | Игра-драматизация             | 0 | 1 | <a href="https://yadi.sk/d/HZAT6ucOdwtQM">https://yadi.sk/d/HZAT6ucOdwtQM</a>  |
| 23 | Шаг третий. Чтение после чтения. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги. Л. Толстой.   | Виртуальная экскурсия         | 0 | 1 | <a href="https://yadi.sk/d/HZAT6ucOdwtQM">https://yadi.sk/d/HZAT6ucOdwtQM</a>  |
| 24 | Составление кроссворда к прочитанной книге.  | Литературная игра             | 0 | 1 | <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>  |
| 25 | Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда».  | Игра-драматизация             | 0 | 1 | <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a>  |
| 26 | Практическая работа с текстом «Замечательные дома».  | Литературная игра             | 0 | 1 | <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>  |
| 27 | Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.   | Путешествие по страницам книг | 0 | 1 | <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a> , <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> , <a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a> |
| 28 | Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках,  | Путешествие по страницам книг | 0 | 1 | <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a> , <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> , <a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a> |

|    |   |                         |   |   |  |
|----|---|-------------------------|---|---|--|
|    | энциклопедиях и т.д.  |                         |   |   |  |
| 29 | Работа с информацией.   | Библиотечный урок       | 0 | 1 | <a href="http://www.ya-uznayu.ru">www.ya-uznayu.ru</a> , <a href="http://www.poznaiko.ru">www.poznaiko.ru</a> , <a href="http://www.potom.ru">www.potom.ru</a> |
| 30 | Особенности чтения текстов математических задач.  | Интегрированное занятие | 0 | 1 | <a href="mailto:proekt@videouroki.net">proekt@videouroki.net</a>   |
| 31 | Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. | Интегрированное занятие | 0 | 1 | <a href="mailto:proekt@videouroki.net">proekt@videouroki.net</a>   |
| 32 | Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?»   | Викторина               | 0 | 1 | <a href="mailto:proekt@videouroki.net">proekt@videouroki.net</a>   |
| 33 | Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе»   | Занятие-диспут          | 0 | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>  |
| 34 | Обобщение пройденного за год.   | Групповое обсуждение    | 1 | 0 | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>  |

### Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Тема   | Количество часов | Дата |      | Примечание |
|-------|--|------------------|------|------|------------|
|       |  |                  | план | факт |            |
| 1     | <b>Раздел № 1 Настоящий читатель ( 2ч.)</b><br>Введение. Кого можно считать настоящим читателем?   | 1                |      |      |            |
| 2     | Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга.   | 1                |      |      |            |
| 3     | <b>Раздел № 2 Виды смыслового чтения (4ч)</b><br>Просмотровое чтение. Г. Скребицкий «Маленький лесовод».   | 1                |      |      |            |
| 4     | Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж проснулся».   | 1                |      |      |            |
| 5     | Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы»   | 1                |      |      |            |
| 6     | Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?»  | 1                |      |      |            |
| 7     | <b>Раздел №3 Технология продуктивного чтения. (28ч)</b><br>Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста. Б. Заходер «Чья корзинка тяжелей?» | 1                |      |      |            |
| 8     | Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание).                  | 1                |      |      |            |
| 9     | Шаг первый. Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. В.П. «Старый пень».                | 1                |      |      |            |
| 10    | Шаг второй. Чтение во время чтения. незнакомые слова и их смысл. Вопросы к автору текста. По   | 1                |      |      |            |

|    |   |   |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|
|    | С.Алексееву «Всюду известный»   |   |  |  |  |
| 11 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка»          | 1 |  |  |  |
| 12 | Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».  | 1 |  |  |  |
| 13 | Составление плана произведения. Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».  | 1 |  |  |  |
| 14 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник».  | 1 |  |  |  |
| 15 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Ю. И. Ермолаев «Проговорился»  | 1 |  |  |  |
| 16 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и воображаем. «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?»   | 1 |  |  |  |
| 17 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на прочитанноу: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй» | 1 |  |  |  |
| 18 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй»   | 1 |  |  |  |
| 19 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. В.Голявкин «Коньки купили не напрасно».   | 1 |  |  |  |
| 20 | Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем, мысленно рисуем, представляем. А.Л. Барто «В театре»  | 1 |  |  |  |
| 21 | Шаг третий. Чтение после чтения. Умение   | 1 |  |  |  |

|    |  |    |  |  |  |
|----|--|----|--|--|--|
|    | перечитать нужное, интересное, пометчать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз». |    |  |  |  |
| 22 | Придумываем продолжение произведения. Л. Толстой «Один раз...»   | 1  |  |  |  |
| 23 | Шаг третий. Чтение после чтения. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги.<br>Л. Толстой.              | 1  |  |  |  |
| 24 | Составление кроссворда к прочитанной книге.  | 1  |  |  |  |
| 25 | Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда».  | 1  |  |  |  |
| 26 | Практическая работа с текстом «Замечательные дома».  | 1  |  |  |  |
| 27 | Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.                   | 1  |  |  |  |
| 28 | Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.                   | 1  |  |  |  |
| 29 | Работа с информацией.  | 1  |  |  |  |
| 30 | Особенности чтения текстов математических задач.   | 1  |  |  |  |
| 31 | Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.                        | 1  |  |  |  |
| 32 | Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?»  | 1  |  |  |  |
| 33 | Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе»  | 1  |  |  |  |
| 34 | Обобщение пройденного за год.  | 1  |  |  |  |
|    | Итого  | 34 |  |  |  |

